

'กัณฑ์ กัณฑ์ถาวร' กับ 'The Mask Singer'

• นาที่นี้ต้องยอมรับว่า รายการ "The Mask Singer หน้ากากนักร้อง" ที่ออนแอร์ทางช่องเวิร์คพอยท์ ได้รับการพูดถึงมากที่สุด ถึงขนาดเป็นทอล์ค ออฟ เดอะ ทาวน์ ที่เล่าขานในแง่มุมต่างๆ ทั้งทุกหัวถนน

แม้ว่า "The Mask Singer" เวิร์คพอยท์จะซื้อลิขสิทธิ์มาจากประเทศเกาหลี เช่นเดียวกับ "I Can See Your Voice Thailand" แต่ก็ได้นำมา "ปรุงแต่ง" เพื่อให้ถูกจริตกับคนไทย

รากเหง้าของรายการนี้ จะเป็นรูปแบบจับเอาดาราดังมาใส่หน้ากาก แล้วให้แสดงความสามารถตามที่เจ้าตัวถนัด

เมื่อแปลงมาเป็นเวอร์ชันไทย เวิร์คพอยท์ก็ใส่ธีมประกวดร้องเพลงเข้าไปเพื่อให้รายการสนุกมากขึ้น จนกลายเป็นปรากฏการณ์ "ถูกที่-ถูกเวลา"

คว่าเรตติ้งระดับ 10 อัดขึ้นไป แซงแม้กระทั่งรายการ "ซาปะจำ" อย่างละครหลังข่าว ซึ่งไม่ว่าอดีตหรือปัจจุบัน ไม่ว่าจะเอารายการอะไรลงชนกับละครหลังข่าว ไม่ต่างจากเอาหัวชนกำแพง เจ็บตัวชนิดเลือดสาดทุกราย

แต่ "The Mask Singer" ทำในสิ่งที่เป็นไปได้ ให้กลายเป็น เป็นไปได้... ขณะที่ยอดคนดูบนเฟซบุ๊ก ไลฟ์ ไม่ต่ำกว่า 5 ล้านคน และคนดูย้อนหลังผ่านยูทูปอีก 5-10 ล้านวิว

นับเป็นความสำเร็จของ "The Mask Singer" แค่เปิดหัวแหวนซีซั่นแรกก็ประสบความสำเร็จ ชนิดที่ไม่ต้องจูดรูปเสียงดวง

แน่นอนว่า ความสำเร็จของรายการ "The Mask Singer" ได้แจ้งเกิดพิธีกรหนุ่ม-รูปหล่อ "กัณฑ์ กัณฑ์ถาวร" ไปด้วย

ประมาณว่าเวิร์คพอยท์ถูกหอย 2 เด้ง กินทั้งใต้-เต็ง ได้รายการยอดนิยม และได้พิธีกรใหม่ที่อยู่ในกระแสคนดูในเวลาเดียวกัน

หลังจบ "The Mask Singer" ซีซั่นแรก "กัณฑ์" ในฐานะพิธีกร ได้ทั้งดอกไม้และก้อนอิฐ บางกระแสชมว่าทำหน้าที่ได้อย่างสมบูรณ์ สามารถตรึงคนดูอยู่หน้าจอตลอดการแข่งขันที่ผ่านมา

ถ้า "The Mask Singer" ไม่มีพิธีกรที่ชื่อ "กัณฑ์" รายการนี้อาจจะไม่มาถึงฝั่ง ประสบกับคำว่า "ความสำเร็จ" แบบเหลือเชื่อเหมือนอย่างที่เกิดขึ้น

ในอีกมุมหนึ่งก็มองว่า "กัณฑ์" ยังเป็นมือใหม่หัดขับ ไม่เป็นตัวของตัวเอง และขาดความพอดี โดยเฉพาะกับเทปตัดลิ้นแพ้ชนะ ระหว่างหน้ากากทุเรียนกับหน้ากากอีกาด้า

ซึ่ง "กัณฑ์" ดูเหมือนจะ "อินจัด" จนดูไม่ค่อยจะจริงใจ และไม่เป็นธรรมชาติ กระทั่งกลายเป็นกระแสที่โหมกระหน่ำใส่ "กัณฑ์" ซึ่งเจ้าตัวก็ออกมา "ยอมรับ" และขอโทษคนดูไปเรียบร้อยแล้ว คนเราก็ด้าหากู้จัก "ยอมรับผิด" มันก็ไม่ต่างจากที่สุภาวดีพูดเอาไว้... "ผิดเป็นครู"

เมื่อสามารถ "รับผิด" ได้และเอาข้อผิดพลาดเหล่านั้นมาปรับใช้



หมายเหตุบันเทิง



9 60315834 01027 256987401963
เฉลิมเกียรติ สมหวัง
e-mail:chalermkiat@daradaily.com



กัณฑ์ กัณฑ์ถาวร

เชื่อเถอะว่า “กัณฑ์ กัณฑ์ดาว” จะเป็นพิธีกรรายการโทรทัศน์ที่ “ดี” คนหนึ่งของเมืองไทย แม้ว่าจะไม่ถึงขั้นเป็น “ปัญญา 2” แต่อย่างน้อย 4 ก็ใกล้เคียง

ซึ่ง “กัณฑ์” ได้เคยพูดเอาไว้ หลังจากที่ถูกนักข่าวถามถึงว่า เขาจะเป็นตัวตายตัวแทนของ “ปัญญา”...แต่ “กัณฑ์” ตอบว่า...ปัญญาก็คือปัญญา เขาก็คือเขา ไม่มีใครแทนใครได้

พูดอีกก็ถูกอีก...ไม่มีใครแทนใครได้ เพียงแต่ตอนนี้ “กัณฑ์” ยังไม่ค้นพบตัวเองในรูปแบบที่เขาจะเป็น เหมือนกับนักฟุตบอลที่ลงสนาม แรกๆ ก็อาจจะ “ลอก” และ “เสียน” การเล่นของนักฟุตบอลคนต่างๆ

แต่ถึงที่สุดก็ไม่สามารถจะเล่นแบบนั้นได้ทุกอย่าง เพราะศักยภาพและความสามารถของแต่ละคนไม่เท่ากัน ทำได้แค่ “คล้าย” ก็เก่งแล้ว

ไม่อย่างนั้น อี-แทนคุณ, กฤษณ์ ศรีภูมิเศรษฐ์ หรือแม้แต่ นำเน็ก-เกตุเสพย์สวัสดิ์ ก็กลายเป็น “ปัญญา 2” ไปหมดแล้ว

เพราะทุกคนที่ถูกพูดถึงล้วนได้รับการคาดหวังว่า เขาเหล่านั้นจะก้าวขึ้นเป็นตัวแทน “ปัญญา” ในอนาคต...แต่สุดท้ายก็เป็นไปไม่ได้

หลายคนอาจจะสงสัย จากนักแสดงแล้ววู๊ว! โผล่มาเป็นพิธีกรรายการ...“กัณฑ์” ทำได้อย่างไร?

ใครที่ติดตามชีวิตพระเอกหนุ่มคนนี้มาตลอด จะเห็นว่าช่วงหนึ่งเขาเคยเป็นที่เจคี่นวิทย์ 94 อีเอฟเอ็ม ของค่ายเอ-โหม้

ซึ่ง 94 อีเอฟเอ็ม ล้วนแต่มีดีเจชื่อดังประจำสถานี นับตั้งแต่หัวเรือหลัก จอด-สายทิพย์, ไก่-สมพล, โอปอล์-ปานิสรา, นก-นภาพร ฯลฯ

ดีเจเหล่านี้ คือ “ครู” ของ “กัณฑ์” ที่พร่ำสอนเขาให้เรียนรู้ศาสตร์อีกแขนงที่แตกต่างไปจาก “นักแสดง” นั่นคือ ศาสตร์ของการเป็นดีเจ

ขณะเดียวกัน เขาก็ได้รู้จักกับ “กฤษณ์ ศรีภูมิเศรษฐ์” ซึ่งเคยเป็นที่เจคี่นวิทย์ 94 อีเอฟเอ็ม ด้วยเช่นกัน

เมื่อ “กฤษณ์” มาเป็นพิธีกรรายการให้กับช่องเวิร์คพอยท์ ก็ไม่ต่างจากสะพานเชื่อมทอดให้ “กัณฑ์” เดินไต่ข้ามมาเป็นพิธีกรที่ “เวิร์คพอยท์”

กระทั่งได้รับความไว้วางใจจาก “ตา-ปัญญา” ให้ทำหน้าที่พิธีกรรายการ “The Mask Singer”

แม้จะเป็นพิธีกรหน้าใหม่ บวกกับรายการใหม่ แต่ “กัณฑ์” ก็สามารถทำหน้าที่เป็นพิธีกรได้อย่างยอดเยี่ยม จนคนดูพูดถึงตลอดซีซั่นของรายการนี้ ออกอากาศ

อาจจะมึ่ทั้งด้าน “ไม่ดี” เจ็บปอนอยู่บ้าง แต่เราก็ควรจะให้ “โอกาส” กับเขา เพราะด้วยอายุและประสบการณ์ต้องบอกว่ายังมี “เวลา” สำหรับเขาให้ได้เรียนรู้

แม้จะไม่สามารถเป็น “ปัญญา 2” ได้ แต่เชื่อเถอะว่า “กัณฑ์” สามารถจะพัฒนาตัวเอง จนก้าวเป็นพิธีกรที่ “โดดเด่น” ได้

ขึ้นอยู่กับว่า เขาจะเอาจริงเอาจังกับมันแค่ไหน? 🍀